

**LITERRA**

Priestor pre fantáziu

**DIZAJN MANUÁL**

## OBSAH

02 SPRACOVATELIA DIZAJN MANUÁLU

03 STRATÉGIA

04 VIZUÁLNY KONCEPT

05 ZÁKLADNÉ PRVKY IDENTITY

06 LOGOTYP

09 LOGOTYP+CLAIM

12 SYMBOL

16 SYMBOL+LOGOTYP

19 SYMBOL+LOGOTYP+CLAIM – ALTERNATÍVA A

22 SYMBOL+LOGOTYP+CLAIM – ALTERNATÍVA B

25 ZAKÁZANÉ POUŽITIE

26 MAILOVÝ PODPIS

27 VIZITKY

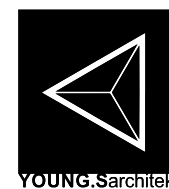
28 ZÁKLADNÁ FAREBNÁ PALETA

29 ROZŠÍRENÁ FAREBNÁ PALETA

30 LAYOUT – PLAGÁTOVÁ TVORBA

33 TYPOGRAFIA

Hungry Studio



# LITERRA

## Priestor pre fantáziu

Litterra je predovšetkým miestom kultúry a vzdelávania. Umenia a umu.

Niečo ako múzeum, kde je prísne ~~zakázané~~ povolené ísť za purpurové lano, obdivovať nahlas, smiať sa, ísť proti smeru prehladky, skúšať, pochybovať a odísť bez návštevy obchodíku so suvenírmi či zostať ešte na kávu a koncert. Litterra je presne ako múzeum, len úplne iné.

Litterra bude mať mnoho častí, mnoho funkcií, mnoho poslaní. Ale všetky dokážeme vyjadriť dvomi slovami.

Misiou Litterry je **SPÁJAŤ & PRETVÁRAŤ**.

# LITERRA

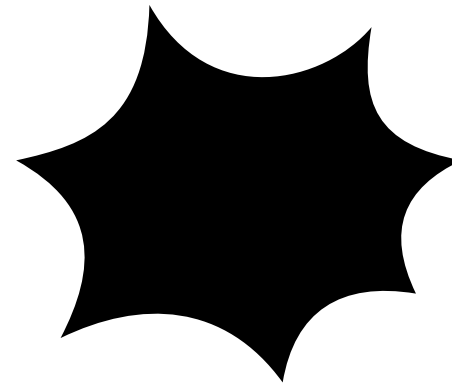
## Priestor pre fantáziu

Litterra je priestor pre fantáziu.  
Vizuálna identita je postavená na symbole  
rozpínajúceho sa priestoru (bubliny), s ktorým sa  
v abstraktnej podobe pracuje naprieč grafickými  
položkami.

Vizuálna komunikácia značky podporuje fantáziu  
a cez “bublinu” odhaľuje obsah a aktivity, ktoré  
sa konajú v priestoroch Litterry.

**LITERRA**

logotyp



symbol „bublina“

**Logotyp LITERRA** je čisto typografický. Vychádza z písma Setup Grotesk, ktorý sa používa aj v identite a tak vytvára prepojenie medzi logotypom a jednotlivými grafickými položkami.

**LITERRA**

**LITERRA**

**LITERRA**



Pri použití loga, je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna loga. V prípade logotypu je to priestor o veľkosti „A“.



**Logotyp LITERRA + claim** projektu Priestor pre fantáziu. Obe jeho časti vychádzajú z písma Setup Grotesk, ktorý sa používa aj v identite a tak vytvára prepojenie medzi logotypom a jednotlivými grafickými položkami.

**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

LOGOTYP+CLAIM  
– VERZIE NA TMAVOM A SVETLOM PODKLADE

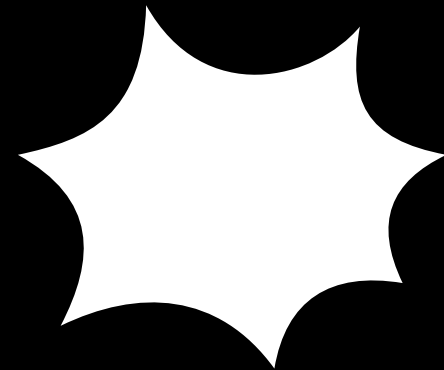
**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

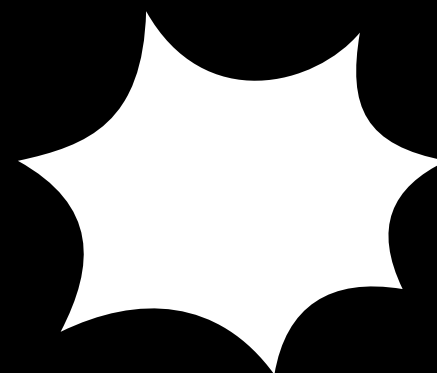
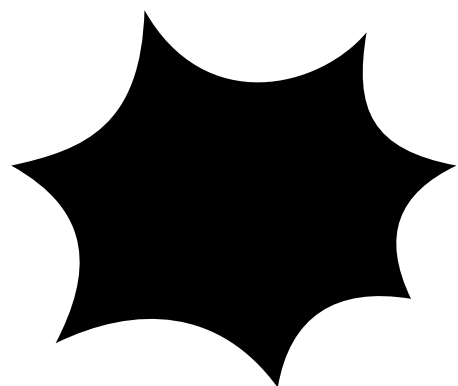
Pri použití logotypu s claimom je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna loga. V prípade logotypu je to priestor o veľkosti „A“.



**Symbol** rozpínajúceho sa priestoru fantázie je kľúčovým vizuálnym prvkom identity. Priezor/diera/cezúra do iného/imaginárneho(?) sveta fantázie.

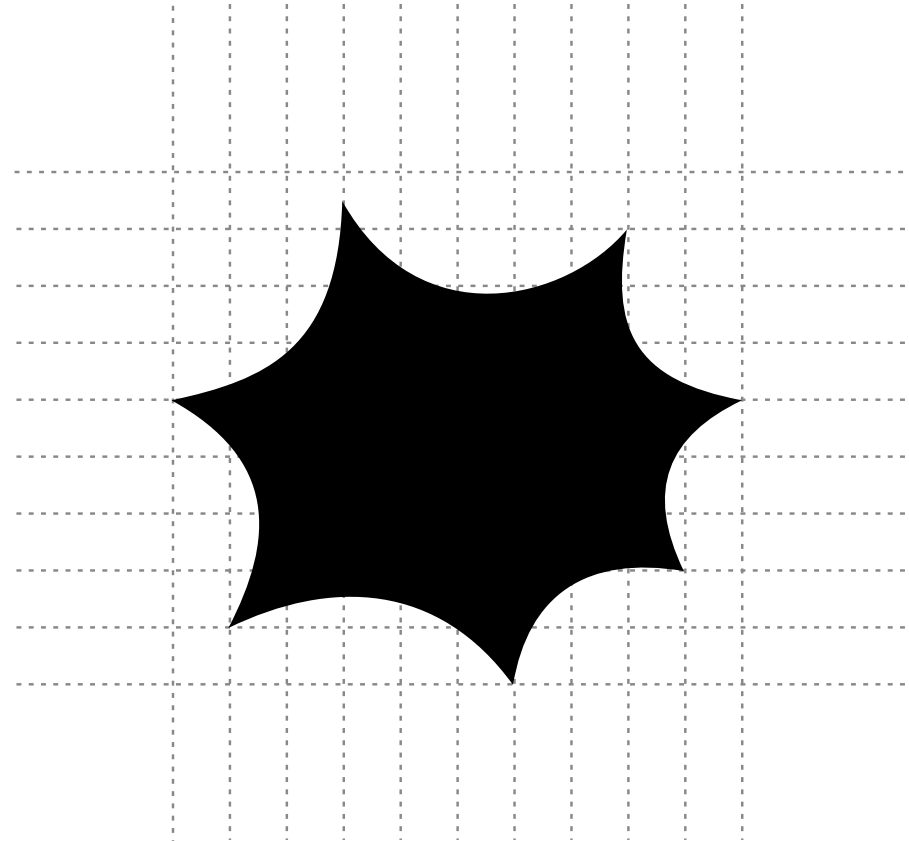
Samotný symbol pôsobí trochu provokujúco. Ostrá hrana vs oblina – kontrast, ktorý vytvára potrebu zistiť viac – kto? kde? ako? prečo?... Svojím samotným tvarom podnecuje pozorovateľa k prvým formálnym analógiám /ježko? komixová bublina? trhlina v plátne?.../, čím jednoznačne podporuje claim organizácie – priestor pre fantáziu.



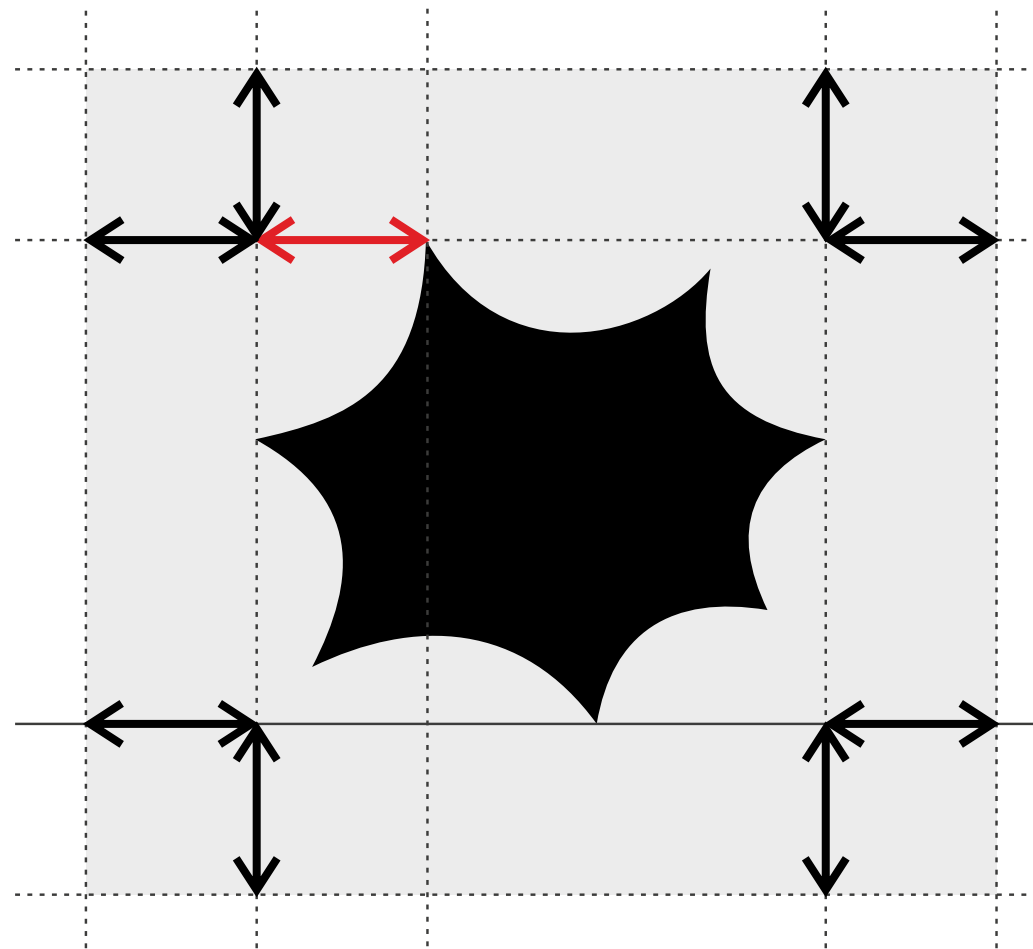


SYMBOL – VERZIE NA TMAVOM A SVETLOM PODKLADE

Symbol je vytvorený na základe geometrickej siete, ktorá definuje jeho vrcholy. Počet vrcholov je sedem. Z numerologického hľadiska je číslo sedem číslom intelektu, dosiahnutia úspechu vlastnou silou a energiou. Jedným z hlavných charakterových významov tohto čísla je vzdelávanie iných, približovanie pravdy druhým, sedmička vyhľadáva partnerstvá a rozvíja vzťahy.

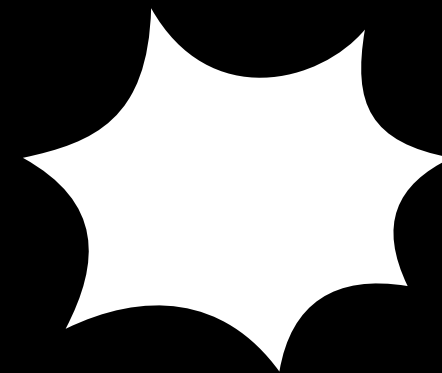


Pri použití symbolu je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna symbolu. V prípade symbolu je to v horizontálnej rovine vzdialenosť hrotov ľavej hornej oblíny symbolu. Táto vzdialenosť definuje bezpečnostnú zónu po celom obvode symbolu.

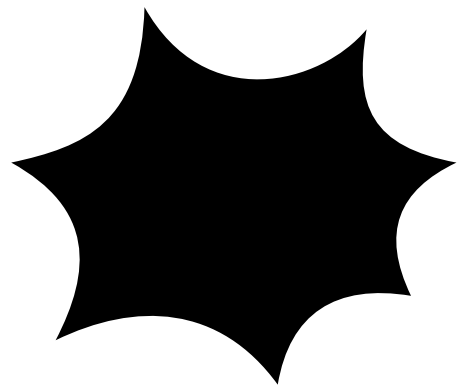




**Logotyp LITERRA + symbol.** Typografia vychádza z písma Setup Grotesk, ktorý sa používa aj v identite a tak vytvára prepojenie medzi logotypom a jednotlivými grafickými položkami.

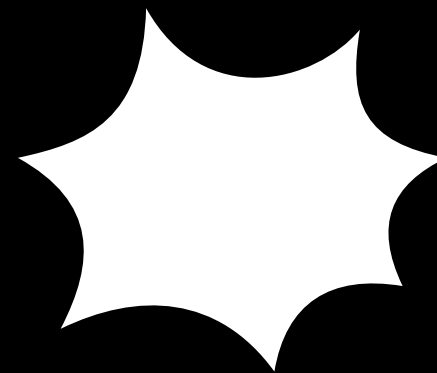


**LITERRA**



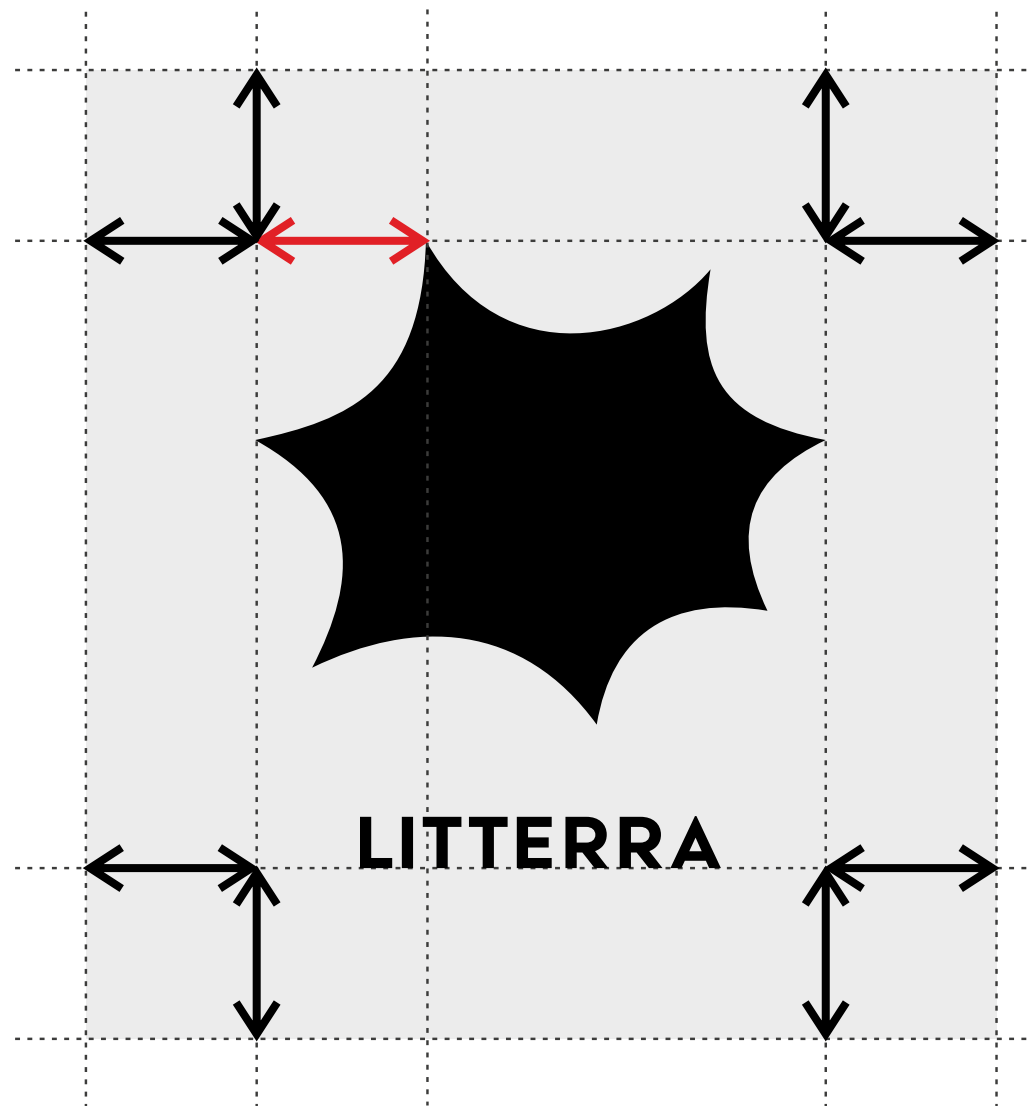
**LITERRA**

SYMBOL+LOGOTYP  
– VERZIE NA TMAVOM A SVETLOM PODKLADE

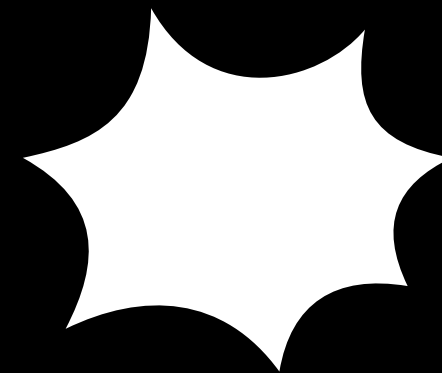


**LITERRA**

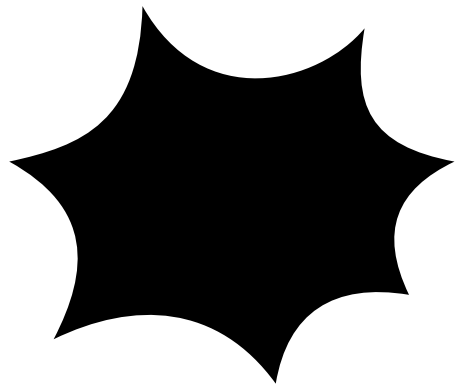
Pri použití symbolu a typografie je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna. V prípade symbolu a typografie je to v horizontálnej rovine vzdialenosť hrotov ľavej hornej oblíny symbolu. Táto vzdialenosť definuje bezpečnostnú zónu po celom obvode symbolu a typografie.



**Logotyp LITERRA + symbol + claim** projektu Priestor pre fantáziu. Obe jeho časti vychádzajú z písma Setup Grotesk, ktorý sa používa aj v identite a tak vytvára prepojenie medzi logotypom a jednotlivými grafickými položkami.

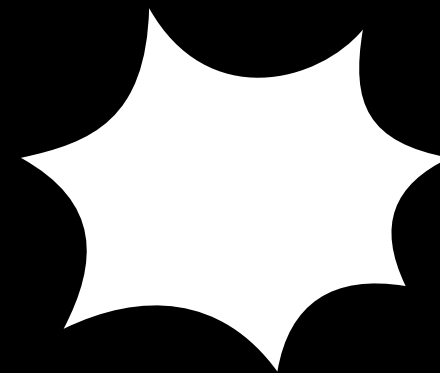


**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu



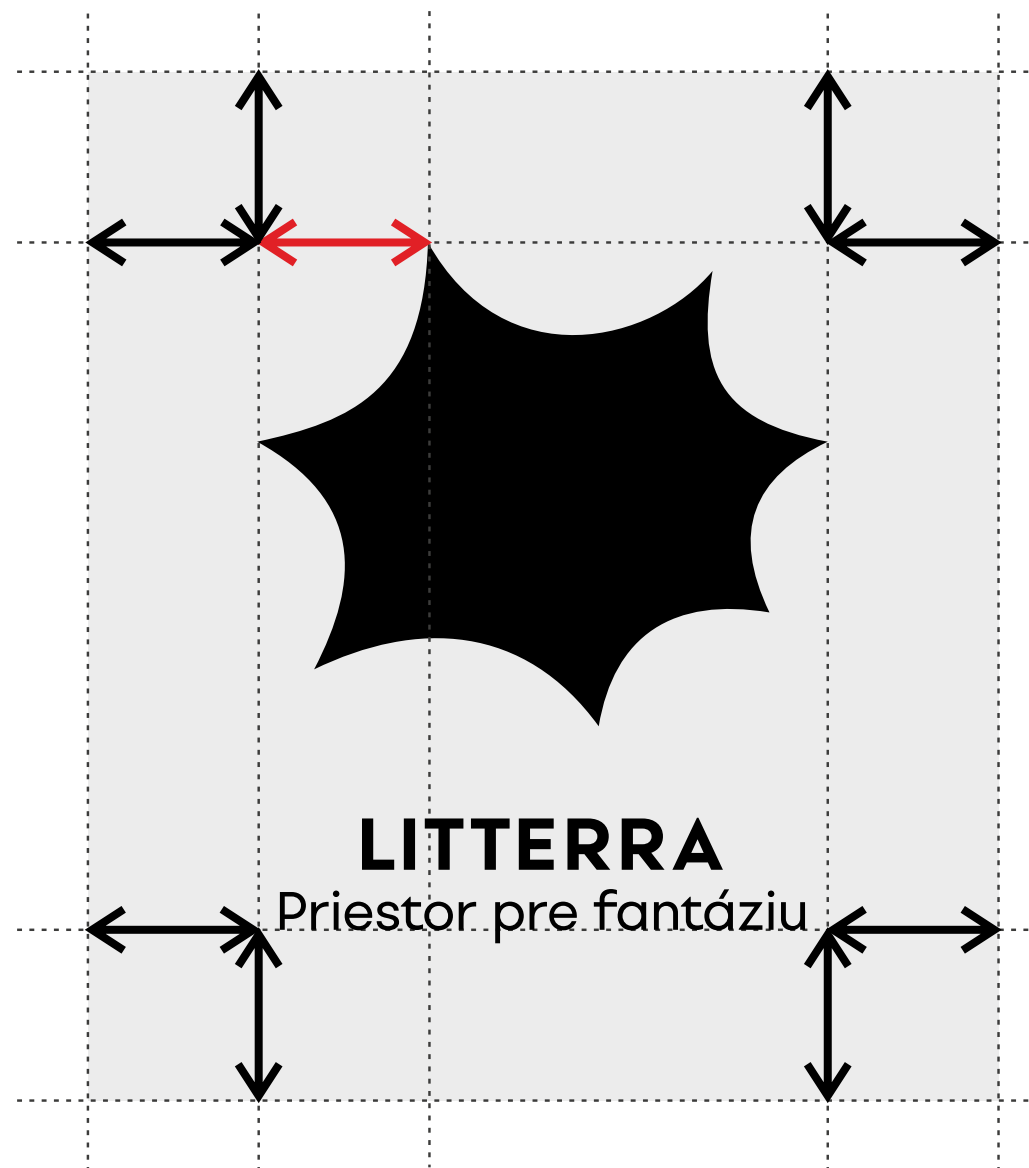
**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

SYMBOL+LOGOTYP+CLAIM  
– VERZIE NA TMAVOM A SVETLOM PODKLADE

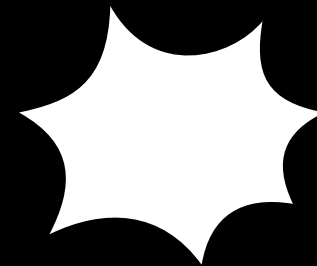


**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

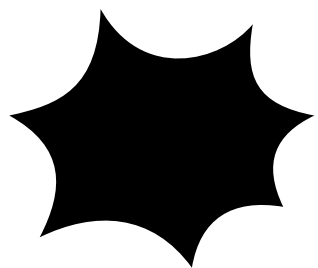
Pri použití symbolu, logotypu a claimu je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna. V prípade symbolu, logotypu a claimu je to v horizontálnej rovine vzdialenosť hrotov ľavej hornej oblíny symbolu. Táto vzdialenosť definuje bezpečnostnú zónu po celom obvode symbolu, logotypu a claimu.



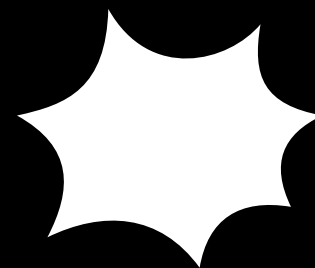
**Logotyp LITERRA + symbol + claim** projektu Priestor pre fantáziu. Obe jeho časti vychádzajú z písma Setup Grotesk, ktorý sa používa aj v identite a tak vytvára prepojenie medzi logotypom a jednotlivými grafickými položkami.



**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu



**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu



**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

SYMBOL+LOGOTYP+CLAIM  
– VERZIE NA TMAVOM A SVETLOM PODKLADE



Pri použití symbolu, logotypu a claimu je povolené umiestňovať iný obsah tak, aby bola dodržaná bezpečnostná zóna. V prípade symbolu, logotypu a claimu je to v horizontálnej rovine vzdialenosť hrotov ľavej hornej oblíny symbolu. Táto vzdialenosť definuje bezpečnostnú zónu po celom obvode symbolu, logotypu a claimu.



**LITERRA**

ZMENA PROPORCIÍ

**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

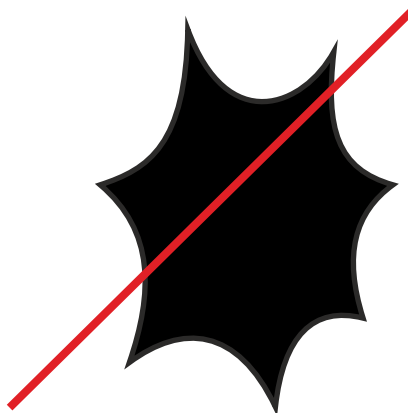
ZMENA PRIEHL'ADNOSTI

**LITERRA**  
Priestor pre fantáziu

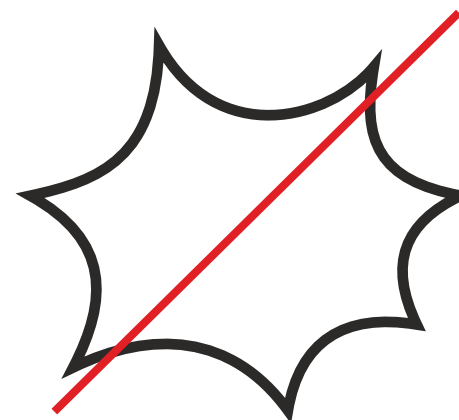
ZMENA ORIENTÁCIE



POUŽITIE LOGOTYPU  
V SYMBOLE



ZMENA PROPORCIÍ  
SYMBOLU



ZMENA FAREBNOSTI  
V SYMBOLE

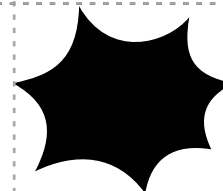
Mailový podpis ľavé zarovnanie, meno font **Setup Grotesk**, štandard UPPERCASE BOLD, farba čierna. Pozícia, telefónne číslo a e-mail kontakt font **Arial**, štandard SENTANCE CASE, farba čierna. Spodná päta mailového podpisu logo+logotyp+claim, ľavé zarovnanie. Rovnaká vzdialenosť odsadenia medzi blokmi meno+pozícia a telefónny/emailový kontakt, a telefónny/emailový kontakt a symbol/logotyp/claim.

**MGR. JOZEF BALUŽINSKÝ**

riaditeľ

+421 910 847 859

riaditel@litterra.sk



**LITTERRA**

Priestor pre fantáziu

• A  
•  
• A  
•

Vizitky reflektujú základnú farebnú paletu biela a čierna. Predná strana tlač čiernou resp. šedou na biely podklad, osovo centrováný text dát. Meno, telefón, email a web v čiernej farbe, pozícia a názov organizácie šedá farebnosť. Na centre spodnej päty typografia LITERRA. Zadná strana tlač bielou na čierny podklad, resp. tlač čiernou na biely, centrálne osadený symbol LITERRA. Použitý font je Setup Grotesk.

Papier:  
3-vrstvový, tučný, hladký (Multiloft)  
čierne jadro 0,75mm, 650g/m<sup>2</sup>

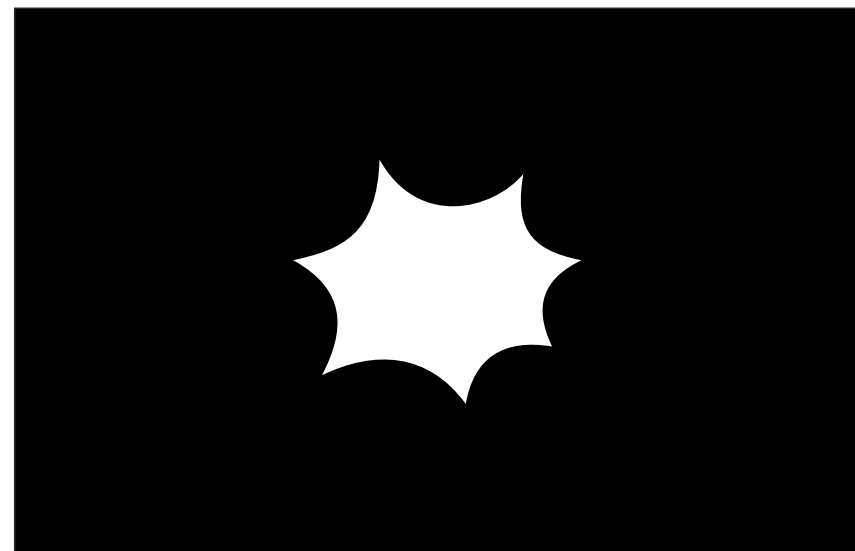
Rozmer:  
85 × 55 mm

**MGR. JOZEF BALUŽINSKÝ**

riaditeľ, Litterra, n. o.

+421 910 847 859  
riaditel@litterra.sk  
www.litterra.sk

LITERRA



V identite sa pracuje primárne s čiernobiou farebnosťou pri oficiálnych grafických položkách (vizitka, mail. podpis, hl. papier,...)

Pri menej oficiálnych grafických položkách (plagát, posty,...) je možné pracovať s rozšírenou farebnou paletou.

White

CMYK  
RGB

0000  
254 254 254

Black

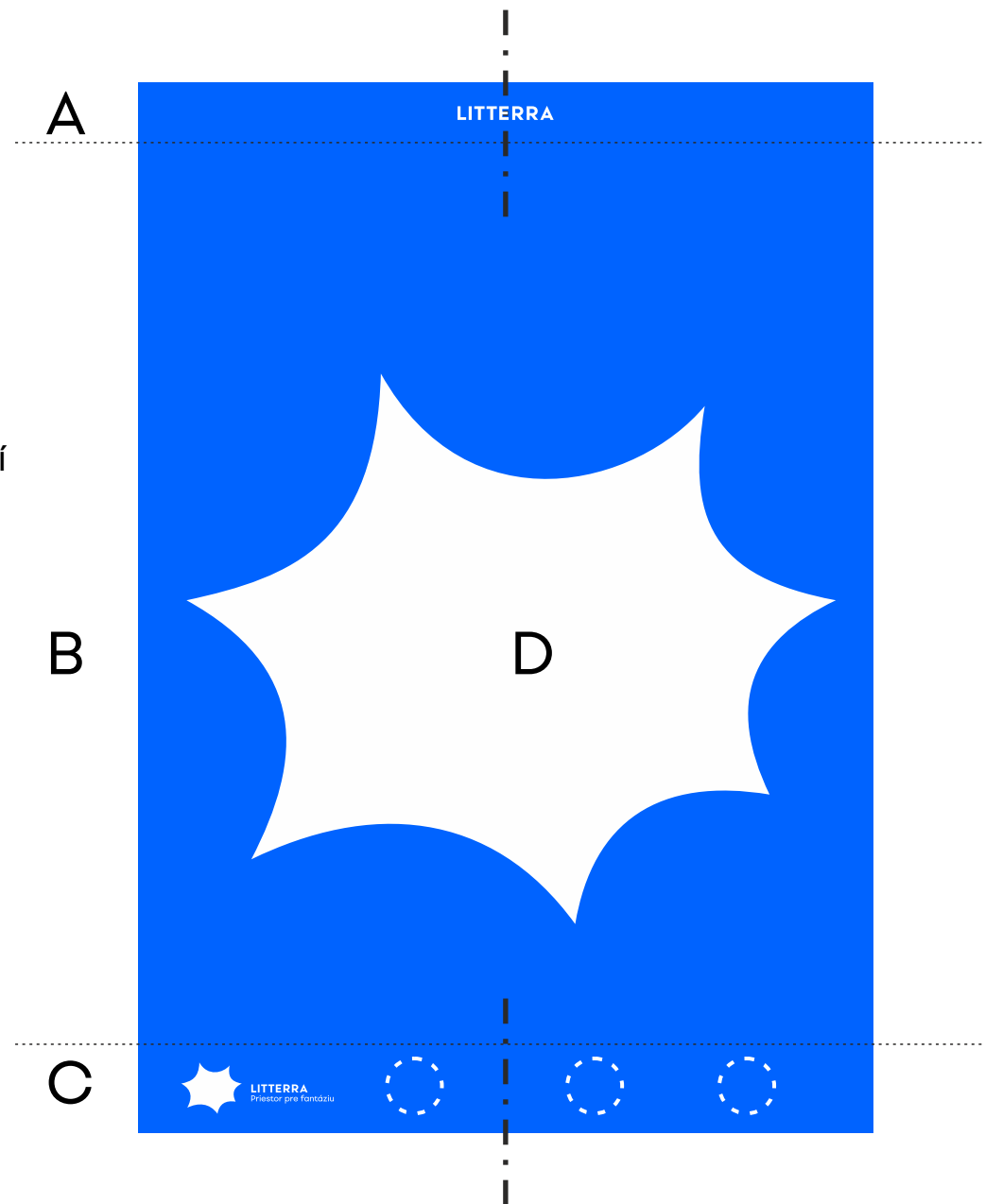
CMYK  
RGB

95 95 45 95  
0 0 0

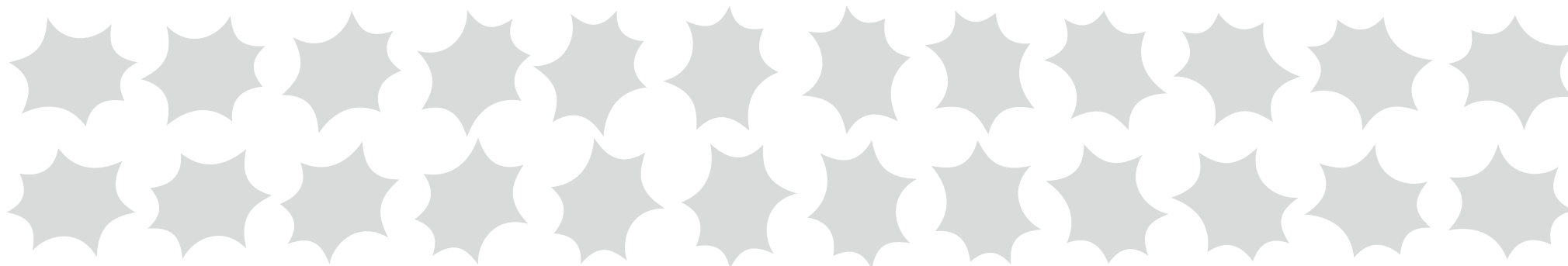
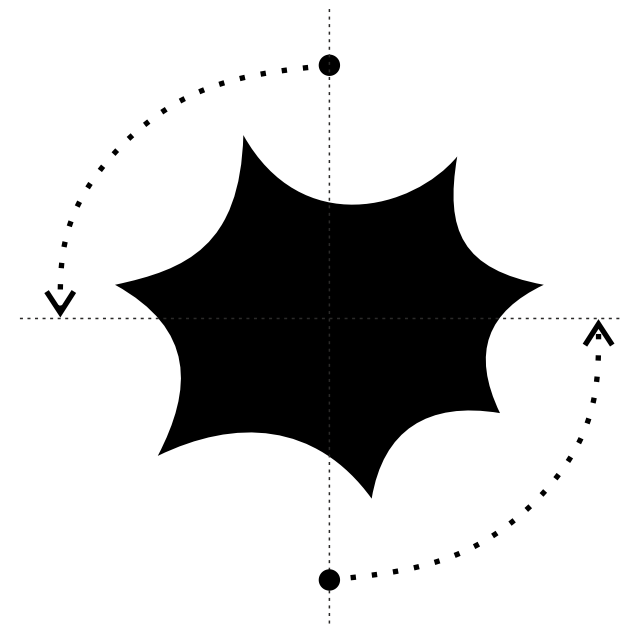
RGB #004128	RGB #00DC6E	RGB #28FC82	RGB #A0FFB4	RGB #C8FFD7
RGB #002878	RGB #0064FF	RGB #0AAAFF	RGB #8CD2FF	RGB #C8E6FF
RGB #5A32B4	RGB #9B50FA	RGB #CD83FF	RGB #D2A5FF	RGB #E1C8FF
RGB #AC06C4	RGB #FA46FF	RGB #FF7FFF	RGB #FFA0FF	RGB #FFB4FF
RGB #780014	RGB #D21E28	RGB #FF5A5A	RGB #FF8C8C	RGB #FFBEBE
RGB #965A00	RGB #FFBE1E	RGB #FFDC50	RGB #FFFA96	RGB #FFFFDC
RGB #82781E	RGB #B4AA5A	RGB #C3C393	RGB #E6E6B4	RGB #F0F0D2
RGB #1a1a1a	RGB #4d4d4d	RGB #808080	RGB #b3b3b3	RGB #e6e6e6

Návrh layoutu plagátovej formy pre veľké podujatia, rozdelenej na tri základné zóny. Hlavným výzorovým prvkom sa stáva symbol LITERRA, ktorý plagátu dominuje a je hlavným nositeľom obsahu podujatia. Jeho poloha a orientácia či pootočené je ponechané na zvážení grafika. Farebnosť plagátu je jednofarebná, taktiež na zvážení grafika, avšak musí podliehať farebnej škále definovanej v tomto dizajn manuáli.

- A – Zóna určená pre typografické označenie logotypu LITERRA, zarovnanie na stred.
- B – Zóna určená pre grafický a textový obsah.
- C – Zóna určená pre umiestnenie logotypov partnerov podujatí. Symbol+logoytp+claim LITERRA umiestnený v ľavej časti zóny.
- D – Zóna v tvare symbolu LITERRA – určená pre odprezentovanie obsahu podujatia.



Symbol ako hlavný nositeľ obsahu v grafických výstupoch. Je prípustné vzhľadom na rôzne grafické podklady podujatí orientáciu ako i polohu symbolu v rámci prípustnej zóny meniť.





Alternatívy/možnosti narábania s farebnosťou a polohou resp. orientáciou symbolu.



## PRIMÁRNE NADPISOVÉ A TEXTOVÉ PÍSMO

Primárnym nadpisovým a textovým písmom z písmovej rodiny **Setup Grotesk**.

Používané verzie:

Bold

Medium

# Littera

## Priestor pre fantáziu

Niečo ako múzeum, kde je prísne ~~zakázané~~ povolené ísť za purpurové lano, obdivovať nahlas, smiať sa, ísť proti smeru prehládky, skúšať, pochybovať a odísť bez návštevy obchodíku so suvenírmi či zostať ešte na kávu a koncert. Littera je presne ako múzeum, len úplne iné.

## SEKUNDÁRNE NADPISOVÉ PÍSMO

Primárnym nadpisovým písmom z písmovej rodiny

**Gig od Franziska Weitgruber.**

Používané verzie:

Light

## SEKUNDÁRNE TEXTOVÉ PÍSMO

Primárnym textovým písmom z písmovej rodiny

**Arial.**

Používané verzie:

Bold

Regular

# LITTERA PRIESTOR PRE FA

*SME NIEČO AKO MÚZEUM, KDE JE PRÍSNE  
POVOLENÉ ÍŠŤ ZA PURPurové LANO,  
OBDIVOVAŤ NAHLAS, SMIAŤ SA, ÍŠŤ PROTI  
SMERU PŘEHLIADKY, SKÚŠAŤ, POCHYBOVAŤ  
A ODÍŠŤ BEZ NÁVŠTEVY OBCHODÍKU SO*

# Littera Priestor pre fa

Sme niečo ako múzeum, kde je prísne povolené ísť za purpurové lano, obdivovať nahlas, smiať sa, ísť proti smeru prehlíadky, skúšať, pochybovať a odísť bez návštevy obchodíku so suvenírmi či zostať ešte na kávu a koncert.